

Agenda Santa Cruz de Tenerife 2021 | abril 15, 16, 17, 18

Jueves, 15

Visita guiada la exposición “El Carnaval Tradicional”, a cargo de Benito Cabrera y Gazz

Con motivo de la clausura de la exposición “El Carnaval Tradicional” se realizará una última visita guiada en la que el comisario, Benito Cabrera, estará acompañado por el creador de contenido Gazz (@gaziello), y en la que ambos harán un viaje por las principales manifestaciones carnavales de Canarias.

Lugar: Casa del Carnaval de Santa Cruz

Horario: 17:00 horas

Precio: gratuito, con inscripción previa en www.casacarnavalsantacruz.com

Jueves de Filmoteca. Ciclo cine checo actual: “Winter Flies”

Dos chicos adolescentes deciden hacer un viaje por carretera con un coche robado. Durante el trayecto vivirán todo tipo de desventuras mientras descubren quiénes son y qué experiencias son capaces de llevar a cabo.

Una road movie sobre la inocencia, la impulsividad y la irresponsabilidad juvenil, que ganó el premio a la mejor dirección en el festival de Karlovy Vary y seis Leones Checos, incluyendo los de mejor película y mejor dirección.

Lugar: Espacio La Granja

Horario: 19:00 horas

Precio: 1 - 2 €

Diálogos Lorquianos, “Bodas de Sangre”

Entrevista con la directora de Clotos Teatro, Reme Mamely sobre “Bodas de Sangre” de Lorca.

Lugar: Regia Comedy

Horario: 19:00 horas

Precio: Gratuito

Cine: “Black is Beltza”

Narra la historia de Manex, el mozo encargado de portar a uno de los gigantes. Abocado a un largo e inesperado viaje, Manex será testigo de acontecimientos claves de la historia: los disturbios raciales derivados del asesinato de Malcolm X, las excentricidades de los personajes de The Factory, la alianza entre los servicios secretos cubanos y los Black Panthers, y la psicodelia proto-hippie de los primeros festivales de música.

Lugar: Equipo Para

Horario: 19:00 horas

Precio: Gratuito

“Europa, ese exótico lugar”

TEA Tenerife Espacio de las Artes acoge este jueves 15 de abril, a las 19:00 horas, la presentación de la publicación “Europa, ese exótico lugar”. A raíz de la exposición del mismo título que tuvo lugar en TEA en 2019, y a través de distintas disciplinas, la arquitectura, la historia del arte, la literatura, la filosofía y la antropología, se abre una reflexión sobre la relación con Europa desde Canarias a la vez que se recoge el trabajo de los distintos artistas que participaron en la exposición.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes

Horario: 19:00 horas

Precio: Gratuito

“Mago sí, tonto no”. Mago Nalbert

Malbert lleva sus artes mágicas al restaurante Guannabí de Santa Cruz de Tenerife.

Lugar: Restaurante Guanabí, Calle Antonio Domínguez Alfonso, 34.

Horario: 19:30 horas

Precio: Taquilla Inversa

“Micrófono abierto literario”

Entrevista a un escritor, Micrófono abierto literario, Monólogos stand up y Farándula por la Feria de Abril... Todo eso podrás disfrutar esta semana en Regia Comedy.

Lugar: Regia Comedy

Horario: 19:30 horas

Precio: 2 € 617 72 34 74

Viernes, 16

“Leyendo Miradas”, Micro poético

Tarde de poesía en Regia. Las poetas invitadas serán Ana Tejera Aguiar, Ana Isabel Robles Santos y Vera. Presentación de videopoemas de María de la Canela y Ana Tejera; Adasat Delgado y Yaiza Pérez. Concluyendo con música y poesía de la mano de Raquel Tejerina y Michele Duque.

Lugar: Regia Comedy

Horario: 18:00 horas

Precio: 4 €, 617 72 34 74

Cine: “Del inconveniente de haber nacido”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta desde el viernes 16 hasta el domingo 18, a las 19:00 horas, “Del inconveniente de haber nacido” (The Trouble with Being Born, 2020), de Sandra Wollner. Premio Especial del Jurado en la recién estrenada sección Encounters de la Berlinale. No recomendada para menores de 16 años. Versión original en alemán con subtítulos en castellano.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes

Horario: 19:00 horas

Precio: 3 - 4 €

Teatro: “Dribbling”

El confortable mundo que se había construido Javi Cuesta, siendo uno de los futbolistas mejor pagados de Europa, se desmorona cuando en medio de unas tensas negociaciones para su traspaso a otro equipo salta a las portadas de los periódicos una denuncia contra él por violación. Mientras él niega las acusaciones, su agente, Pedro Guillén, tratará de controlar una situación, ya de por sí complicada, por las continuas lesiones, las salidas nocturnas y malas compañías de su representado.

¿Es Javi culpable de los abusos? ¿Es una víctima de su entorno? El peso de la fama y los juegos de poder en un thriller sobre un mundo tan apasionante como despiadado.

Esta obra está protagonizada por los actores Nacho Fresneda y Álvaro Rico.

Lugar: Teatro Guimerá

Horario: 19:00 horas

Precio: 22, 28, 30 €

XI Programa temporada 20-21 Sinfónica de Tenerife

Programa de la Orquesta Sinfónica de Tenerife bajo la batuta de Perry So.

Lugar: Auditorio de Tenerife

Horario: 19:30 horas

Precio: Consultar precios

Concierto: "Verás a Tegui"

"Verás a Tegui" es un trío musical que recrea los ritmos profundos de Argentina desde una sonoridad eléctrica y contemporánea. Bajo un concepto moderno aborda un repertorio tradicional y de composiciones propias. "Tradición eléctrica" exquisito viaje musical que va desde Atahualpa Yupanqui hasta Raúl Carnota, incursionando también en las valiosas estaciones de la música original.

Sus integrantes son: Javier López en la voz y guitarra eléctrica; Sergio Pissolito en el bajo eléctrico, y Eduardo Lastra en la batería.

Lugar: Equipo Para

Horario: 19:30 horas

Precio: 6 €

Concierto: "Yamandu Costa (guitarra)"

Yamandu Acosta es uno de los referentes a nivel mundial de la guitarra. Proveniente de Brasil, con su guitarra de 7 cuerdas ha logrado recorrer el mundo asombrando con su destreza y dominio del instrumento. Yamandu es un espectáculo en sí mismo, su creatividad musical se desarrolla libremente sobre una técnica absolutamente perfecta, explorando todas las posibilidades de la guitarra de 7 cuerdas, renovando antiguos temas y presentando composiciones de intenso brillo, en una performance siempre apasionada y contagiosa. Considerado embajador de la cultura Iberoamericana, cuenta con más de 30 discos en su haber.

Lugar: Espacio La Granja

Horario: 19:30 horas

Precio: 15 €

Sábado, 17

“Encuentros sobre tablas”: “Dribbling”

“Encuentros sobre tablas” es una actividad de diálogo y debate entre público y artistas, donde podremos conocer más de cerca tanto la obra, como a sus grandes intérpretes. En este caso contaremos con la presencia de sus protagonistas, los actores Nacho Fresneda y Álvaro Rico.

Presentador: Luis García Temprano.

Lugar: Teatro Guimerá

Horario: 12:00 horas

Precio: Gratuito previa reserva en le web <https://www.tomaticket.es/index.php?accion=search&buscador=guimera>

Yapci Ramos: “Show me, Know us, Welcome her”

TEA Tenerife Espacio de las Artes presenta el sábado 17 de abril, a las 12:30 horas, el catálogo que aúna la trilogía expositiva de la fotógrafa y video artista Yapci Ramos (Tenerife, 1977). Esta nueva publicación está compuesta por “Show Me”, que se exhibió en 2018 en TEA Tenerife; por “Know Us”, mostrada el año pasado en el CAAM-San Antonio Abad; y por “Welcome Her”, que se pudo ver en la sede de Casa África también en 2019. Acompañada del director artístico de TEA Tenerife, Gilberto González, y de Yolanda Peralta, la artista dará a conocer “Show Me, Know Us, Welcome Her” (CAAM, 2020).

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes

Horario: 12:30 horas

Precio: Gratuito

Teatro: “Peter Pan. Crecer Jamás”

Crisol Carabal dirige al Laboratorio Actoral en este clásico que comienza en la habitación de juegos de la casa de la familia Darling una estupenda noche de Londres, donde Wendy llena de ilusiones y deseos, mira a través de una larga ventana rodeada de torres de libros de cuentos al pie de pequeñas sombras de juguetes que se resisten a ser olvidados por el paso del tiempo.

Lugar: L’Incanto

Horario: 16:00 horas

Precio: 8 €

Cine: “Del inconveniente de haber nacido”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta hasta el domingo 18, a las 19:00 horas, “Del inconveniente de haber nacido” (The Trouble with Being Born, 2020), de Sandra Wollner. Premio Especial del Jurado en la recién estrenada sección Encounters de la Berlinale, Del inconveniente de haber nacido es ciencia

ficción como pocas veces has experimentado. Un reverso oscuro y tenebroso a obras como “Ex Machina” o “Inteligencia Artificial”. No recomendada para menores de 16 años. Versión original en alemán con subtítulos en castellano.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes

Horario: 19:00 horas

Precio: 3 - 4 €

Danza: “Otros Cuerpos”, Carmelo Salazar

TEA Tenerife Espacio de las Artes recibe este sábado 17 de abril, a las 19:00 horas, al coreógrafo, comisario de arte, performer y pedagogo Carmelo Salazar, que estrenará un solo titulado “Expuesto en el culo de un desgraciado”, y una instalación de vídeo, “El color es importante para mí”. Esta doble acción se enmarca dentro de una residencia de creación que el artista ha llevado a cabo dentro de “Otros cuerpos”, un programa de artes en vivo de TEA comisariado por la artista y coreógrafa tinerfeña Masu Fajardo.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes

Horario: 19:00 horas

Precio: Gratuito

Teatro: “Dribbling”

El comfortable mundo que se había construido Javi Cuesta siendo uno de los futbolistas mejor pagados de Europa, se desmorona cuando en medio de unas tensas negociaciones para su traspaso a otro equipo salta a las portadas de los periódicos una denuncia contra él por violación. Mientras él niega las acusaciones, su agente, Pedro Guillén, tratará de controlar una situación ya de por sí complicada por las continuas lesiones, las salidas nocturnas y malas compañías de su representado. ¿Es Javi culpable de los abusos? ¿Es una víctima de su entorno? El peso de la fama y los juegos de poder en un thriller sobre un mundo tan apasionante como despiadado.

Esta obra está protagonizada por los actores Nacho Fresneda y Álvaro Rico.

Lugar: Teatro Guimerá

Horario: 19:00 horas

Precio: 22, 28, 30 €

Concierto: “Aponte”

La formación “Aponte”, está compuesta por los brasileños Jonás Cruz (guitarrista y compositor) y Tiago Braúna (batería y percusión) y el bajista canario Agustín Buenafuente. Exquisita mezcla de ritmos, acentos y melodías, un verdadero viaje sonoro por varios rincones de Brasil y una fuerte influencia de músicas del mundo, rock, funk y jazz. El grupo viene desarrollando a lo largo de los últimos tres años un repertorio de temas propios basados en poemas y

canciones, armonizadas con originales disonancias y dinámicas, que transmiten al público el sentimiento genuino de sus integrantes, que interpretan arreglos e improvisaciones con maestría.

Lugar: Equipo Para

Horario: 19:30 horas

Precio: 6€

Día Mundial del Circo: “Island Cirkus” (LSAL PROD. / CLOWNBARET).

Con “Island Cirkus” queremos celebrar “El día Mundial del Circo”, celebrado mundialmente el 18 de abril de 2021.

El circo es un arte vivo que sigue presente en el umbral del siglo XXI gracias al esfuerzo de un numeroso grupo de colectivos que iniciaron hace unos años su renovación, con espíritu de cambio y nuevas aportaciones técnicas.

“Island Cirkus” quiere contribuir en Canarias al conocimiento de esta nueva realidad emergente y cautivadora que es el circo contemporáneo, a través de un espectáculo de circo contemporáneo en el que participan artistas circenses de Canarias que dominan distintas disciplinas como el clown, malabares, rueda, acrobacia y pool dance. Mediante los payasos-presentadores de la compañía Clownbaret como nexos del espectáculo, la interacción con los espectadores, la variedad de técnicas y toda la magia e ilusión del circo, se buscará estimular, divertir y cautivar la imaginación de todo tipo de públicos.

Lugar: Espacio la Granja

Horario: 19:30 horas

Precio: 5€

Teatro: “Citas por internet”

El Laboratorio Actoral Crisol Carabal presenta su nueva producción "Citas por Internet" del escritor de la exitosa obra "Manual para Parejas Torpes", José Ignacio Tofé.

Lugar: L'Incanto

Horario: 19:30 horas

Precio: 10 €

“La Espantapájaros”

Regresa “La Espantapájaros” con su tragicomedia. La influencer más irreveniente del momento

Lugar: Regia Comedy

Horario: 19:30 horas

Precio: 8 €, 617 72 34 74

Domingo, 18

Teatro: “A cuadros”

“A cuadros” es el alma de un pintor en plena explosión artística. Una obra rebotante de creatividad, de música, de luz y de arte que sólo podrás ver una vez, ya que en cada función las historias nacen y mueren ante los ojos del espectador.

Un antiguo museo sirve de escenario para mostrarnos cinco conocidos cuadros elegidos por el público. Federico, un amante y entendido del arte, es el viejo guardián de este peculiar lugar que esconde un misterioso secreto, por las noches los cuadros cobrarán vida. “A cuadros” es un espectáculo sobre un lienzo en blanco, donde cada trazo o cada pincelada de color, está creada con nuestra imaginación. Se trata de una función minuciosamente improvisada, en el que cuatro actores, un pianista y un pintor improvisarán historias inspiradas a través de cuadros previamente elegidos por el público asistente.

Lugar: Espacio la Granja

Horario: 18:00 horas

Precio: 8€

Teatro: “Jan Session Literaria - di (tu)verso”

Primera Jam Session Literaria, Un encuentro especial que acoge cualquier muestra cultural o artística.

Lugar: La nave de tribu

Horario: 18:30 horas

Precio: 3 €. Reserva tu entrada 606 30 24 71

Cine: “Del inconveniente de haber nacido”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta hasta el domingo 18, a las 19:00 horas, “Del inconveniente de haber nacido” (The Trouble with Being Born, 2020), de Sandra Wollner. Premio Especial del Jurado en la recién estrenada sección Encounters de la Berlinale. Se trata de un filme de ciencia ficción. No recomendada para menores de 16 años. Versión original en alemán con subtítulos en castellano.

Lugar: TEA Tenerife Espacio de las Artes

Horario: 19:00 horas

Precio: 3 - 4 €